

РАССМОТРЕНА

на заседании МЦ
учителей начальных классов
протокол № 5 от 18.06.2021

СОГЛАСОВАНО

на заседании научно –
методического совета
протокол №1 от 30.08.2021.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МАОУ
СОШ №46 с УИОПот
30.08.2021 №176-од
/ В.А.Крукле

**Рабочая учебная программа
по речевой практике
адаптированная
с учётом наличия в классе детей с ОВЗ
с интеллектуальными нарушениями (вариант 1)**

Составитель: Зиннатулина Анастасия Илдусовна,
учитель начальных классов.

2021-2022 уч. г.

Калининград

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на магнитофонной пленке;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответа у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинный - символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свое имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты, ожидаемые после 2 года обучения:

- 1) Зарождение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- 2) Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын-дочь, воспитанник, одноклассник и др.).
- 3) Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство нормами этикета и правилами культурного поведения.
- 4) Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 года обучения).
- 5) Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

Основная форма организации обучения - урок «Речевой практики». На уроках школьники привлекаются к участию в ролевой игре по теме речевой ситуации, что требует организованной подготовки. Также уроки могут быть организованы в форме инсценировок, творческих работ. Участие в речевой ситуации по теме урока «Речевой практики» требует организованной подготовки.

Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

- 1) накопительный;
- 2) диалогический;
- 3) итоговый.

Первый этап – накопительный. Его цель – уточнить и расширить представления умственно отсталых учащихся по теме, познакомить их с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре. Введение в тему и общее знакомство с предметом обсуждения в рамках каждой речевой ситуации должно организовываться в занимательной форме, так как заинтересованность детей является залогом повышения их мотивации и последующей активности, в том числе и речевой. Наиболее привлекательными для второклассников являются игровые моменты, связанные с использованием куклы, мягкой игрушки, сказочного персонажа, введением их в урок в качестве героя и речевого партнёра. Основное внимание на накопительном этапе должно уделяться коррекции речевых умений и обогащению речевых средств школьников.

В этой части можно выделить три группы упражнений, обеспечивающих:

- 1) активизацию, уточнение и обогащение словарного запаса;

2) формирование умения грамматически правильно и коммуникативно целесообразно строить высказывания;

3) выработку умения использовать интонационные и жестово-мимические средства выразительности, адекватные речевой ситуации.

Основу упражнений первой группы составляют дидактические игры и беседы. В процессе подготовки учащихся к участию в речевой ситуации учителями широко используются речевые игры, например «А что ты умеешь?» (игровая цель – завершить предложение подходящим словом «Я куклу ...», «Я катаю ...», «Я помыл ...»), «Я скажу, что у нас. А что у вас?» (игровая цель – подобрать антоним ссориться – мириться, ругать – хвалить, здороваться – прощаться и т. д...), «Самый внимательный ученик» (игровая цель – назвать максимальное количество действий заданного предмета) и многие другие.

В ходе организованных бесед учащиеся упражняются в ответах на вопросы, используя необходимую лексику. Беседы различаются в зависимости от цели и содержания рассматриваемой ситуации. Это могут быть беседы-рассказывания, беседы-рассматривания и беседы-обсуждения. В ходе бесед-рассказываний учитель сообщает детям определённую информацию, например, игровой замысел речевой ситуации. Беседы-рассматривания строятся по вопросам о демонстрируемой игрушке, картине, иллюстрации. Беседы-обсуждения организуются в конце накопительного этапа и на следующем, диалогическом этапе. Этот тип беседы строится на анализе ситуации, в ходе которого учащиеся также актуализируют и приобретают необходимый лексический запас. Последующая игра организуется таким образом, чтобы учащиеся могли в активном речевом общении с максимальной эффективностью использовать отработанный речевой материал. Упражнения второй группы должны быть направлены на осознание учащимися структуры предложений. Учащимся предлагаются задания построить предложение по образцу, по заданной схеме, с ориентацией на содержание ситуации изменить предложение, «записать» условными знаками сказанное предложение, чтобы другой ученик мог его повторить, и т. д. Упражнения третьей группы предполагают знакомство учащихся с некоторыми правилами поведения и этикета в той или иной ситуации. Для формирования у учащихся эмоционального настроения, соответствующего ситуации, а также с целью развития жестово-мимических умений в уроки могут включаться упражнения по психогимнастике. Завершается накопительный этап проигрыванием микродиалогов по теме речевой ситуации, состоящих из двух-трёх или четырёх реплик, заранее спланированных и распределённых между участниками. Собственно речевая ситуация организуется на диалогическом этапе работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается

речевое общение учащихся с учителем и друг с другом в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом. Перед началом игры роли участников распределяет учитель или выбирают сами учащиеся. Это зависит от особенностей группы и личностных характеристик детей, а также от степени владения ими речевыми умениями. При подготовке к речевой ситуации учащимся предлагают некоторую информацию о социальных взаимоотношениях партнёров, которая сообщается и параллельно моделируется с помощью элементов костюмов и других атрибутов. В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы. Работа над темой речевой ситуации завершается на третьем этапе, который условно назван итоговым. Здесь основное внимание уделяется работе над развитием связного монологического высказывания. Основная форма работы – составление короткого (три-четыре предложения) рассказа по теме речевой ситуации с опорой на рассказ учителя и символический или картинно-символический план, а также на речевой опыт, приобретённый на предшествующих уроках по данной теме.

Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи.

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др.(с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в - на , у – за, над - под, с - на, к - от и др. Например: положи книгу на парту, положи книгу в парту, встань у парты, зайди за парту, поддержи руку над партой, а теперь – под партой и т.д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии (Что ты делал?).

Прослушивание заданий, записанных на магнитофонной ленте. Выполнение каждого задания. Например: Наташа, подойди к доске и напиши свое имя; Миша, выйди к доске и допиши её фамилию; Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свое имя и свою фамилию и т.д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку.; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи. Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке (сначала - двух Егорок, потом – трех на одном выдохе (Как на горке на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи. Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого. Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, излучавшемуся в 1 классе).

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамиллярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)». Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...».

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу

подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю». Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...». Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания.

Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций «Я – дома»: «Алло! Алло!», «С Днем рождения!» «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросенка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето» «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал». «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев» «Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Календарно – тематическое планирование

№ урока по порядку	Основное содержание по теме урока	Количество часов
1.	Добро пожаловать! Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).	1
2.	Добро пожаловать! Актуализация правил поведения при знакомстве.	1
3.	Добро пожаловать! Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном.	1
4.	Добро пожаловать! Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.	1
5.	Истории о лете. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно - графическими изображениями).	1
6.	Истории о лете. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации)	1
7.	Истории о лете. Игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение».	1
8.	Истории о лете. Игры «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).	1
9.	Истории о лете. Повторение пройденного.	1
10.	Три поросенка. Знакомство со сказкой.	1
11.	Три поросенка. Разучивание песенки из сказки.	1
12.	Три поросенка. Инсценирование сказки.	1
13.	Три поросенка. Закрепление содержания сказки.	1

14.	Расскажи мне о школе. Введение в ситуацию. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.	1
15.	Расскажи мне о школе. Составление рассказов.	1
16.	Расскажи мне о школе. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.	1
17.	Расскажи мне о школе. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.	1
18.	Расскажи мне о школе. Закрепление пройденного.	1
19.	Вспоминаем любимые сказки. Введение в тему ситуации.	1
20.	Вспоминаем любимые сказки. Актуализация содержания сказки.	1
21.	Вспоминаем любимые сказки. Закрепление содержания сказки.	1
22.	Вспоминаем любимые сказки. Инсценирование сказки.	1
23.	Алло! Алло! Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций).	1
24.	Алло! Алло! Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом.	1
25.	Алло! Алло! Ролевые игры по теме ситуации.	1
26.	Алло! Алло! Закрепление полученных знаний.	1
27.	С Днем рождения! Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся)	1
28.	С Днем рождения! Разучивание чистоговорки. Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися.	1
29.	С Днем рождения! Ролевые игры по теме ситуации.	1
30.	С Днем рождения! Моделирование диалогов на основе иллюстраций.	1
31.	Новогодняя сказка. Введение в ситуацию (беседа,	1

	рассказ учителя)	
32.	Новогодняя сказка. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.	1
33.	Новогодняя сказка. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	1
34.	Новогодняя сказка. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	1
35.	Новогодний карнавал. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	1
36.	Новогодний карнавал. Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений).	1
37.	Новогодний карнавал. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.	1
38.	Новогодний карнавал. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1
39.	Дежурство. Ведение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя).	1
40.	Дежурство. Разучивание чистоговорки.	1
41.	Дежурство. Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации).	1
42.	Дежурство. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.	1
43.	У меня есть щенки! Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое	1

	предложение»)	
44.	У меня есть щенок! Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.	1
45.	У меня есть щенок! Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.	1
46.	У меня есть щенок! Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации.	1
47.	Пошли в столовую! Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)	1
48.	Пошли в столовую! Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.	1
49.	Пошли в столовую! Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).	1
50.	Пошли в столовую! Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.	1
51.	Пошли в столовую! Моделирование диалогов.	1
52.	«Красная Шапочка». Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).	1
53.	«Красная Шапочка». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	1
54.	«Красная Шапочка». Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	1
55.	«Красная Шапочка». Инсценирование сказки.	1
56.	«Красная Шапочка». Обобщающая беседа.	1
57.	Я поздравляю тебя! Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения,	1

	наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)	
58.	Я поздравляю тебя! Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	1
59.	Я поздравляю тебя! Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	1
60.	Я поздравляю тебя! Создание видеопоздравления.	1
61.	Я записался в кружок! Ведение в тему (работа с иллюстрациями).	1
62.	Я записался в кружок! Тренировочные упражнения в интонировании предложений.	1
63.	Я записался в кружок! Игра «Живое предложение».	1
64.	Я записался в кружок! Ролевые игры по теме.	1
65.	Я записался в кружок! Ролевые игры по теме.	1
66.	Вспоминаем любимые сказки. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.)	1
67.	Вспоминаем любимые сказки. Игра «Вспоминаем сказки»	1
68.	Вспоминаем любимые сказки. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание).	1
69.	Вспоминаем любимые сказки. Инсценирование сказки (творческая работа «Наша сказка»)	1
70.	Обобщающая беседа.	1
71.	«Заячья избушка». Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).	1
72.	«Заячья избушка». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	1
73.	«Заячья избушка». Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации)	1

	(серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	
74.	«Заячья избушка». Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.	1
75.	«Спокойной ночи!». Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).	1
76.	• «Спокойной ночи!». Разучивание чистоговорки.	1
77.	«Спокойной ночи!». Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.	1
78.	«Спокойной ночи!». Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).	1
79.	«Доброе утро!». Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).	1
80.	«Доброе утро!». Разучивание чистоговорки.	1
81.	«Доброе утро!». Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.	1
82.	«Доброе утро!». Ролевые игры по теме.	1
83.	«Петушок и бобовое зернышко». Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).	1
84.	«Петушок и бобовое зернышко». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	1
85.	«Петушок и бобовое зернышко». Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	1

86.	«Петушок и бобовое зернышко». Обобщающая беседа.	1
87.	В магазине игрушек. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями).	1
88.	В магазине игрушек. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».	1
89.	В магазине игрушек. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации).	1
90.	В магазине игрушек. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»).	1
91.	Знакомство во дворе. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).	1
92.	Знакомство во дворе. Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации).	1
93.	Знакомство во дворе. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).	1
94.	Знакомство во дворе. Обобщающая беседа.	1
95.	Теремок. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	1
96.	Теремок. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету	1

	сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	
97.	Скоро лето! Введение в тему (работа с иллюстрацией).	1
98.	Скоро лето! Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания.	1
99.	Скоро лето! Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.	1
100.	Скоро лето! Ролевые игры по теме.	1
101.	Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план.	1
102.	Поклонимся памяти Героев. Введение в ситуацию.	1
103.	Поклонимся памяти Героев. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.	1
104.	Поклонимся памяти Героев. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	1
105.	Поклонимся памяти Героев. Создание видеопоздравления.	1